

2026年“四海同春” 暖润海外游子心

文/徐文欣

由中国国务院侨办和中国侨联联合主办的《2026年“四海同春”全球华侨华人春节大联欢》(以下简称“晚会”)2月17日晚在中央广播电视总台中文国际频道播出。多位华侨华人表示,晚会聚焦家国情怀,通过一系列精彩节目唤起全球华侨华人的共同记忆与情感共鸣。

晚会以歌舞《中国年 世界年》拉开序幕,由《万家灯火》《春回大地》两个篇章组成。节目融合马年特色与现代艺术,展现热闹的新年氛围。

法国大熊猫学校校长罗坚是访谈节目《中华文化海外传播》的参与者。她说,从坐在电视机前的观众到给大家讲故事的人,晚会承载海外游子对团圆的期盼,也传递故乡对海外游子的牵挂,成为连接海内外中华儿女的情感纽带。

罗坚表示,晚会兼具深厚国风底蕴与鲜明时代风尚,从水墨山水到科幻光影,从民歌演唱到现代舞蹈,节目既保留传统文化神韵,又以科技赋予其未来感,展现中华文化创新活力。

“晚会像一个温暖的情感场,对家乡的思念、对新春的期盼,都在这里得到表达。”罗坚说,这种传统与现代、民族与世界、故乡与远

方之间的连接尤为珍贵。正如“四海同春”之名,无论走得多远,心中对新春团圆的向往始终炽热滚烫。

“晚会不仅是一场视听盛宴,更是海内外中华儿女传承文化、凝聚乡情的契机。整场晚会以歌声串联过往与当下,牵动着海外游子的思乡念国之情。”澳大利亚珀斯华星艺术团团长丁少平说。

“买了花,救了国家。”抗日战争时期,一曲《卖花词》传遍南洋街巷,承载着海外侨胞支援祖国、共赴国难的赤诚往事。丁少平表示,晚会原创情景剧《卖花词》带着烽火年代的深刻印记,让海内外中华儿女回望艰难岁月,读懂童谣背后的家国情怀。

新西兰华夏多元文化艺术交流中心主席李芬是尾声歌曲《是你一直想着我》的演唱者。她说,歌曲的名字饱含深情,道出祖(籍)国对海外华侨华人的牵挂与思念,让海内外同胞在熟悉的语言与旋律中找到情感共鸣。

“音乐跨越山海将全球华侨华人紧紧相连。”李芬说,这份跨越国界的家国情怀与团圆期盼,在新春的暖意中传遍四海、岁岁绵长。 